



開会式

「エイ、エイ、オー！」のかけ声で国衆まつりがスタートです。



舞踊（あおば保育園）



大人顔負けの舞を披露してくれました！



子ども修羅レース



いざ尋常に、勝負！！



出ー I Z Rー & 肥後真狗舞

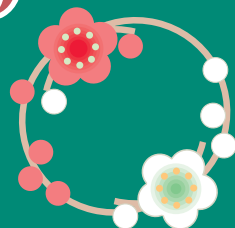
曲とダンスのコラボレーション！

戦国肥後国衆まつり

第三十二回

武士の意地がここにあり

SENGOKU MATURI IN NAGOMI



「戦国肥後国衆一揆とは」

天正15年（1587）、豊臣秀吉の九州平定により肥後の領主となった佐々成政が行った検地などの強引な政策に抵抗して、肥後各地の国衆たちが一揆を起こした。これが「肥後国衆一揆」といわれるものです。

しかし、これに激怒した秀吉は、九州支配の今後の見せしめとして、筑前・筑後の大名に命じて攻撃をかけ、肥後各地の国衆を滅ぼしていくなか、和仁氏は迎春氏とともに、田中城に籠城して攻戦した。小早川秀包を総大将とする安国寺、立花、鍋島などの1万の大軍に対し、1千あまりの軍勢で最後まで激しく抵抗したが、約2ヶ月後、最後の一兵までも滅ぼされてしまった。これが今もなお日本歴史上大きく位置づけられている『田中城の戦い』である。

秀吉はこの一揆の後、全国に『刀狩令』を發布したといわれている。

※国衆とは、戦国時代各地の守護大名は幕府の政治のため京都に多くのことが多く、両国の支配は守護代に任せておいたため、在地の守護代や土豪は次第に力を伸ばし、各地で中小の土豪が寺領を拡大、自衛していった武士集団のことである。和仁氏は肥後五十二人衆の一人だった。

南蛮毛物語



若くしてこの世を去った悲しい南蛮娘の物語。



板楠神楽 & 内田神楽

伝統ある神楽の舞を見せてくれました。



青年団肥後にわか

肥後弁丸出しの演技に観客から笑いの声が、(^o^)/



鼓笛演奏 (神尾保育園)

園児達の精一杯の演奏と遊戯です。お父さん、お母さん見てくれたかな(#^.^#)



園児達の力あふれる太鼓が和水の空に響きます♪

- 開会
- 舞踊
- 鼓笛演奏
- せせらぎ太鼓
- 板楠神楽
- 内田神楽
- 子ども修羅レース
- 肥後にわか
- 菊池千本槍
- 南蛮毛物語、武者行列と一揆の再現、和仁軍対豊臣軍。
- 先陣修羅レース
- 津軽三味線演奏
- お楽しみ抽選会、紅白餅投げ
- 閉会

2月8日(日) 和水町多目的広場で第32回戦国肥後国衆祭りが行われました。当日は、天気にも恵まれ町内外から多くの観客でにぎわいをみせていました。当日のプログラムは左記のとおりです。

菊池千本槍



菊池女子高等学校の郷土芸能部による舞です。

紅白餅投げ



こっちにも投げて～!

先陣修羅レース



色々なコスチュームやパフォーマンスで場を盛り上げます。